



Beaux Arts Magazine - Novembre 2025

Private Choice, 12^e saison

C'est dans un nouvel écrin de plus de 900 m², un hôtel particulier à l'architecture néogothique, que se déploie Private Choice : peintures, sculptures, objets rares et pièces de mobilier de plus de 30 artistes et designers décorent les lieux, comme si on était chez soi. Petite sélection écolo : fauteuil à bascule de Juan Fernando Hidalgo, en tiges de roseau (totora) tissées et latex d'hévéa naturel collé sur bois ; lampe *Perfect Imperfect Berry* de Nicolette de Waart en papier, métal, tissu et bois, et sculpture *Pattine di Gosaldo* de Lætitia Jacquetton en roche et verre soufflé de Murano.

Private Choice du 19 au 26 octobre

11, rue de La Tour • Paris 16^e • uniquement
sur inscription sur privatechoice.fr