



Point de vue N°3869 - 12 octobre 2022  
 Reportage par Jérôme Carron  
 Photos par Christelle Jeanne



## CHRISTELLE TÉA

Diplômée des Beaux-Arts de Paris, passionnée de musique, cette dessinatrice sur le vif ne travaille qu'*in situ*, sans crayonnage, et à l'encre de chine. Elle exposera ses œuvres réalisées à Budapest dans le cadre du rendez-vous Private Choice\*, du 16 au 23 octobre.

PAR JÉRÔME CARRON PHOTOS CHRISTELLE JEANNE



**Mes bibis** J'en ai presque soixante dans mes placards. Le premier date de mon vernissage aux Beaux-Arts, il y a une dizaine d'années. Depuis, ils sont ma signature.

**Mon arrosoir** Depuis le confinement, j'ai des plantes sur mes balcons. J'aime prendre soin de ce petit coin de nature dans mon appartement parisien.

**Mon carnet** Je l'emporte partout avec moi. Sur cette page, j'ai dessiné le concert du ténor Jonas Kaufmann à la Philharmonie de Paris, il y a quelque mois.

**Mon livre** *Mémoires posthumes de Brás Cubas*, par J. M. Machado De Assis. Le narrateur raconte ses mémoires de l'au-delà. C'est une invitation à profiter du bonheur de la vie.

**Ma lunch box** Je dessine de dix à douze heures par jour, le plus souvent à l'extérieur. Cela me permet de préparer

de bons petits plats, asiatiques, indiens, français, et de les déguster sans perdre de temps.

**Mon pinceau** J'ai eu besoin de cet instrument pour décorer une cuve de vinification du Château les Carmes Haut-Brion, dans le Bordelais. Un beau privilège que m'a confié son propriétaire, Patrice Pichet.

**Mes ballerines** J'adore mes Repetto, à tel point qu'elles font partie de mon quotidien. Je les choisis en accord avec la couleur de mes bibis. De plus, elles sont souples, légères et confortables.

**Mes poupées** Elles sont japonaises. La plus petite est une Daruma, ses yeux permettent de faire des vœux. La seconde est une Kokeshi. Je les ai chinées toutes les deux.

**Mon rice cooker** Je suis issue d'une famille chinoise et il est transmis de mère en fille. Lorsque nous déménageons, c'est l'objet à ne pas perdre. Je l'utilise tous les jours pour cuire du riz.

\* Private Choice, 7, avenue Franklin D. Roosevelt, 75008 Paris.