



L'oeil DU COLLECTIONNEUR

**FOIRES**

# CES FOIRES QUI RÉSISTENT

Alors que les grandes foires internationales n'ont pas pu avoir lieu en raison de la pandémie de Covid-19, les foires nationales, de petite ou moyenne taille, parviennent à maintenir leurs dates. Un acte qu'elles veulent de résistance.

PAR ANNE-CÉCILE SANCHEZ

## 1-ART ÉLYSÉES (14<sup>e</sup> ÉDITION)

**LIEU** Les traditionnels pavillons éphémères avenue des Champs-Élysées, Paris-8<sup>e</sup>.

**À L'AFFICHE** Environ 55 galeries, soit moitié moins que l'année dernière.

**DISPOSITIF** En dehors du renforcement des mesures sanitaires et de son vernissage étalé sur deux jours, la foire reproduit son schéma habituel en version condensée.

**POSITIONNEMENT** Un dialogue entre l'art moderne « historique » et la création contemporaine qui fait la part belle au design et à l'art urbain.

**DATES** Du 22 au 26 octobre 2020.



1. Niki de Saint Phalle et Jean Tinguely, *Nana dansant*, 1976, résine polyester peinte, moteur électrique et fer. © Galerie la Pochade.

2. Vue de l'édition 2019 de Private Choice. © Théo Baulig.

3. Œuvre de Yunyao Zhang présentée dans le solo show d'Hervé Mikaeloff



## 3-ASIA NOW (6<sup>e</sup> ÉDITION)

**LIEU** 9, avenue Hoche, Paris-8<sup>e</sup>

**À L'AFFICHE** Une trentaine de « projets » défendus par des galeries, des fondations et des institutions.

**DISPOSITIF** Cette édition sort de son écrin de l'avenue Hoche pour se rapprocher des institutions en mettant l'accent sur deux installations hors les murs, au Musée Cernuschi et au Musée des arts asiatiques Guimet.

**POSITIONNEMENT** Pour la première fois, la foire spécialiste de l'Asie élargit son spectre à la scène indienne. Parmi les projets présentés, un solo show sous forme de Drawing Room curaté par le commissaire Hervé Mikaeloff.

**DATES** Du 21 au 24 octobre 2020.



## 2-PRIVATE CHOICE (9<sup>e</sup> ÉDITION)

**LIEU** avenue Franklin-Delano-Roosevelt, Paris-8<sup>e</sup>.

**À L'AFFICHE** Des pièces d'art et de design sélectionnées auprès d'une dizaine de galeries et maisons d'édition.

**DISPOSITIF** Un appartement haussmannien à visiter comme l'intérieur d'un collectionneur, inscription sur le site recommandée. Un comité d'experts issus du monde de l'art, comme Emma Lavigne, décernera ses coups de cœur.

**POSITIONNEMENT** Luxe, calme et, cette année, poursuite du « voyage intérieur ».

**DATES** Du 19 au 25 octobre 2020.

