

AD

LE NOUVEL ESPRIT PARISIEN

ÉCLECTIQUES ET SUBLIMES, 5 INTÉRIEURS
DE COLLECTIONNEURS À DÉCOUVRIR

LA VOGUE 70'S

OU COMMENT LES CANAPÉS BAS
ET LE ORANGE REVIENNENT,
PLUS DÉSIRABLES QUE JAMAIS

GUIDE

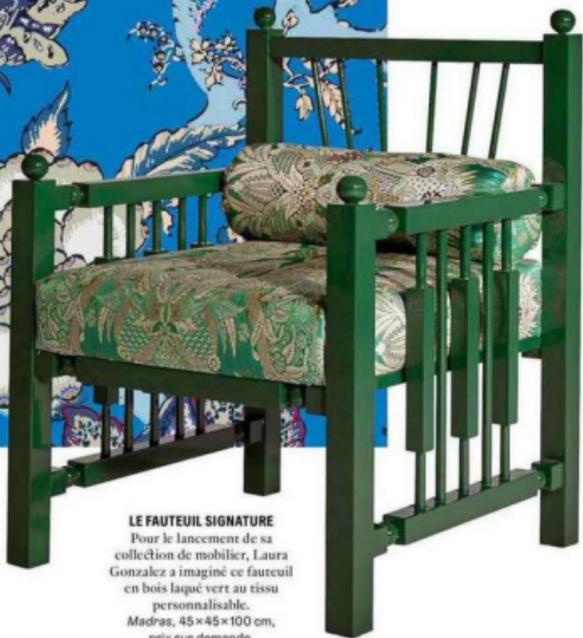
FAUTEUILS, CHAISES,
BANQUETTES...
LES PLUS BELLES NOUVEAUTÉS

INFLUENCEURS

GALERISTE, CHEF OU ARCHITECTE,
10 PERSONNALITÉS À SUIVRE
ABSOLUMENT



LE PAPIER PEINT FLORAL
Imprimé au cylindre, ce motif datant du XIX^e siècle évoque l'arbre de vie indien. Chandernagor, design Braquenhié, 172 €, le rouleau de 1 52 cm, PIERRE FREY.



LE FAUTEUIL SIGNATURE
Pour le lancement de sa collection de mobilier, Laura Gonzalez a imaginé ce fauteuil en bois laqué vert au tissu personnalisable. Madras, 45 x 45 x 100 cm, prix sur demande, LAURA GONZALEZ.



L'APPLIQUE TOUTE ROSE
Son éclairage LED est adouci par le quartz rose cerclé d'aluminium rose. ø 30 cm, à partir de 3200 €, FUSEMANN.



LE SERVICE EN CHINOISERIE
Tasse à thé et soucoupe en porcelaine peinte à la main levée en France, service disponible dans plus de 60 couleurs. Collection Divertimento, 143 €, MARIE DAÛGE.



LA TABLE BASSE 70'S
Signée Stéphane Parmentier, elle est en laiton patiné « astringé » et vernis satiné, son plateau est en travertin gris. Sensible, 88 x 43 x 80 cm, à partir de 9 600 €, POUENAT.



LA LAMPE D'ARTISTE
En verre soufflé de Murano avec des inclusions de mica, elle est signée de l'artiste Jean-Michel Othoniel. Perle, ø 18 cm, 2 900 €, PRIVATE CHOICE.