



## Dossier Fiac

# À PARIS PENDANT LA FIAC

De nombreuses manifestations se tiennent en marge de la foire durant ce mois d'octobre.

### 21<sup>e</sup> Prix de la Fondation d'entreprise Ricard

La Fondation d'entreprise Ricard a confié à Claire Le Restif, directrice du Crédac, à Ivry-sur-Seine, le commissariat de l'exposition de son 21<sup>e</sup> Prix. Baptisée « Le Fil d'alerte », celle-ci réunit les artistes en lice : Marcos Avila Forero, Eva Barto, Simon Boudvin, Corentin Canesson, Gaëlle Choisine, Kapwani Kiwanga, Paul Maheke, Estefania Penafiel-Loaiza et Sarah Tritz.

« Le Fil d'alerte »,  
10 septembre-26 octobre 2019,  
Fondation d'entreprise Ricard,  
12, rue Boissy-d'Anglas, 75008 Paris,  
[fondation-entreprise-ricard.com](http://fondation-entreprise-ricard.com)

Ci-dessus à droite : Giuseppe Penone,  
*Matrice di linfa [Matrice de la sève]*  
(détail), 2008, bois de sapin, résine  
végétale, terre cuite, cuir, métal.

Courtesy Archivio Penone et Marian Goodman  
Gallery, New York, Paris, Londres

© Sebastiano Pelloni di Persano



### Giuseppe Penone au palais d'Iéna

Invité d'honneur d'un parcours en marge de la Fiac, Giuseppe Penone investit le palais d'Iéna et sa vaste salle hypostyle signée Auguste Perret, pour une exposition organisée en partenariat avec la Marian Goodman Gallery. Cet ancien protagoniste de l'arte povera présente *Matrice della linfa [Matrice de la sève]*, une œuvre monumentale longue de 43 mètres créée à partir d'un conifère centenaire, et deux sculptures inédites.

« Giuseppe Penone. *Matrice della linfa* », 15-27 octobre 2019, palais d'Iéna – Conseil économique, social et environnemental, 9, place d'Iéna, 75016 Paris

### Art Élysées

De la place Clemenceau à la place de la Concorde, la foire Art Élysées rassemble dans quatre pavillons éphémères une centaine de galeries, qui offrent une sélection large d'art moderne et d'art contemporain, ainsi que de mobilier design.

« Art Élysées », 17-20 octobre 2019, avenue des Champs-Élysées, 75008 Paris, [artelysees.fr](http://artelysees.fr)

### Nocturne des galeries

Rendez-vous attendu de la semaine de la Fiac, la Nocturne des galeries tient sa 10<sup>e</sup> édition le 17 octobre. Une centaine de galeries ouvrent leurs portes en soirée pour des vernissages, des rencontres d'artistes et des visites d'expositions d'art et de design, dans plusieurs quartiers de la capitale : le Marais, Saint-Germain-des-Prés, Belleville ou la rue Louise-Weiss, dans le 13<sup>e</sup> arrondissement.

« Nocturne des galeries »,  
17 octobre 2019, [fiac.com](http://fiac.com)



### **Bienvenue**

La Cité internationale des arts, dans le Marais, accueille la deuxième édition de Bienvenue. Manifestation hybride entre la foire et l'exposition collective, l'événement réunit vingt-quatre galeries. Outre les françaises Alain Gutharc, ALB, Anne Barrault, Arnaud Lefebvre, Bernard Jordan, Bertrand Gillig, Claire Gastaud, Édouard Escougnou, Florence Loewy, Isabelle Gounod, Jean Louis-Ramand, La Ferronnerie, La Petite Galerie, Lily Robert, Réjane Louin, Under Construction Gallery, Valérie Delaunay et Data Rhei, figurent The Flat et Otto Zoo (Italie), le Club d'art contemporain (Suisse), Laufer Art (Serbie), Exgirlfriend (Allemagne) et Antidote (Émirats arabes unis). Un prix de 4 000 euros sera remis à la galerie qui aura présenté le projet le plus remarquable.

« Bienvenue », 12-20 octobre 2019,  
Cité internationale des arts,  
18, rue de l'Hôtel-de-ville,  
75004 Paris, [bienvenue.fr](http://bienvenue.fr)

### **Private Choice**

Private Choice s'agrandit pour sa huitième édition. Fidèle au concept de collection éphémère d'art et de design, l'événement créé par Nadia Candet double ses espaces en occupant cette année deux étages d'un immeuble haussmannien situé près du Grand Palais. Une cinquantaine d'artistes et de designers sont réunis autour du thème « Affinités/Affinities », dont Constance Guisset, Arthur Hoffner, Angelika Markul, Théo Mercier, Odile Decq, François Morellet, Jeanne Susplugas, Vladimir Velickovic ou Jean-Michel Othoniel.

« Private Choice », 14-20 octobre  
2019, 75008 Paris, visite  
sur invitation après inscription  
sur [privatechoice.fr](http://privatechoice.fr)

ANNE-LYS THOMAS