



## Private Choice

Spring 2019

Presse-Mitteilung  
Private Choice, Paris  
Frühling 2019  
4. bis 7. April

Ein Künstlerappartement  
im Pariser « Palais de Tokyo »  
4 bis, rue de la Manutention  
Paris 16e

## Spring Fiction

Dieses Jahr im Frühling hat sich Private Choice für ihre siebte Auflage das Künstlerappartement für Performer – **la Manutention** – im Pariser „**Palais de Tokyo**“ ausgesucht.

Dieses ganz der künstlerischen Schöpfung gewidmete Appartement wird zum Ort einer ephemeren künstlerischen Erfahrung und bietet eine originelle Gelegenheit Kunstwerke und Designerstücke von Künstlern der ganzen Welt zu entdecken, zu erleben und zu erwerben, ausgesucht von **Nadia Candet**, Gründerin von Private Choice, unterstützt von ihrem Künstlerkomitee.

Diese siebte Auflage hat ihren eigenen Ton. Er ist schon schon bei den ersten Stufen der riesigen Treppe zu spüren, auf denen Vasen von **Charlotte Juillard** ausgestellt werden, virtuose Stücke in einem Rahmen aus rohem Material.

Dann die minimalistischen Skulpturen von **Mara Fortunatovic**, weiter die die Möbel von **Gaspard Graulich** oder das Werk *Brique beton* von **Duccio Maria Gambi**.

Mit **Angelika Markul** und ihrem *Tierra del Fuego* werden wir mit Landschaften aus Patagonien konfrontiert, die der Klimawandel zerstört oder nach und nach verschwinden lässt.

Die farbigen Perlenlampen von **Jean-Michel Othoniel** werfen feine Reflexionen durch das Murano-Glas aus dem sie gemacht werden und bilden einen Kontrast mit dem rohem Material aus dem das Appartement und sogar das ganze „Palais de Tokyo“ gemacht werden.

Zwei deutsche Künstler zeigen hier ihre Werke:

Der talentierte **Sebastian Herkner**, der deutsche Designstar der Stunde, hat bereits im Januar bei „*Maison & Objets*“ in Paris seine Werke ausgestellt. Er zeigt in - La Manutention – eine neue Lampe (herausgegeben von *Man of parts*).

**Sebastian Herkner**, Lampe



Der Berliner **Wim Yanov** vom Studio *ONE PLUS ELEVEN* zeigt hier eine elegante Tisch- Konsole aus Eichenholz und Nussbaumwurzel.

**Wim Yanov** , Studio ONE PLUS ELEVEN

Der neue Duft der Kerzen „Lys et narguilé“ vom berühmten Haus **Dyptique** begleitet den Besucher, der Pariser Florist **Thierry Féret** sorgt für erstaunliche bunte Kompositionen in den Vasen von **Charlotte Juillard**. Und während des Besuchs werden unsere Besucher die Gelegenheit haben, leckere Macarons von der **Maison du chocolat** mit Cafés von **Nespresso** genießen können.

Wir danken unseren Partner **Appia Art & Assurance**, ohne den diese Performance nicht hätte stattfinden können.

**Private Choice : 4. bis 7. April 2019**

**La Manutention, 4 rue de la Manutention 75016**

**Eine genaue Adresse soll in ihrem Artikel nicht angegeben werden.  
Eintritt, nur mit Einladungskarte nach Eintragung auf unserer Website.**

**Reservierungen : [www.privatechoice.fr](http://www.privatechoice.fr)**

Bilderuntertitel ( auf Anfrage erhältlich)

- a. Mara Fortunatovic, *Pour la forme*, Foto : Romain Darnaud
- b. Gaspard Graulich, *Table Confluence* et six chaises *Présence*, Foto : Gaspard Graulich
- c. Gaspard Graulich, *Prélèvements*, Foto : Gaspard Graulich
- d. Duccio Maria Gambi, *Brique et béton*, Foto : Marina Desinova
- e. Angelika Markul, *Tierra del Fuego*, Foto : Angelika Markul
- f. Angelika Markul, *Tierra del Fuego*, Foto : Angelika Markul
- g. Alissa Volchkova, *The Beautiful Imperfect, Wedgwood Series*, Foto : Sylvain Deleu
- i. Jean-Michel Othoniel, Foto : Studio Othoniel

**Nadia Candet** : Gründerin und Projektmanagerin von Private Choice + 33 6 60 23 47 22

**Presse Kontakt** : Morgane Barraud, Anne Samson communication :  
[morgane@annesamson.com](mailto:morgane@annesamson.com)  
oder

[press@privatechoice.fr](mailto:press@privatechoice.fr)

+33 6 60 23 47 22

**Designer / Künstler / Partner**

BINÔME / Frédéric Pain et Ingrid Michel, BIIS, BLESS, Katinka Bock, Mattia Bonetti, Boris Chouvellon, DD Trans, Didier Fiúza Faustino, Mara Fortunatović, Gaspard Graulich, Constance Guisset Studio, Sebastian Herkner, Charlotte Juillard, L'atelier des garçons, Studio LoHo, Alexandre & Florentine Lamarche-Ovize, Duccio Maria Gambi, Angelika Markul, Jean-Michel Othoniel, Sabine Pigalle, Julien Quiesse, Franck Scurti, Rich Brilliant Willing, Muller Van Severen, Wim Yanov.

**Bijoux Mini Masterpiece** : Pierre Charpin, Michèle Chast, David Dubois, Rima Khatib, Claude Lévêque, Maurice Marty, None Futbol Club, Frédéric Ruyant, Uncommon Matters.

### **Courtesy**

Galerie miniMASTERPIECE, Esther de Beaucé, Paris· PERROTIN, Paris, New-York, Hong-Kong, Seoul, Tokyo· Michel Rein, Paris/Brussels· ONE PLUS ELEVEN, Berlin· Galerie Triode, Paris·

### **Partner / Partenaires**

APPIA Art & Assurance · ARTORA, recrutement culturel sur mesure· Champagnes Artéis & co ·

l'atelier des garçons · CODIMAT · Daco· diptyque· Domaine GRESSER Andlau · Flowered by -Thierry Féret · La Maison du Chocolat · Alain Milliat · Nespresso · Reça peintures · SENS GOURMAND·

### **Beiträge**

Agnès Alexandre · Augustin Altobelli · Oscar Duboÿ · Gérard Galby · Catherine Hellier du Verneuil ·

Laura Largillet · Vincent Le Bourdon· Rosella Mangeruca· Cyrille Martin · Paul Mougnot · Judith Souriau · Carine Soyer · Claire de La Villemarqué · Agnès Violeau ·

### **Equipe / Team**

Nadia Candet : Gründerin und Projektmanagerin von Private Choice + 33 6 60 23 47 22

Carla-Julie Bastia : Missionsleiterin, ESCP Europe +33650230741

Diego Greno : Missionsleiterin, Ecole du Louvre

Constance Rémy : Missionsleiterin, Ecole du Louvre / ESSEC

Roméo oder Walter Serra : Regisseure

Tristan Candet : Videobilder

Adrien Mougnot : Illustrationen

Thibault Caizergues und René Bertramo : Grafik Design

Matthew Parker und Agnès Alexandre : Übersetzungen

In Zusammenarbeit mit Praktikanten der IESA-Schule

Presse Kontakt : [press@privatechoice.fr](mailto:press@privatechoice.fr)

+33 6 60 23 47 22